



Elisabeth Moser, „einfachkompliziert“, 2016/17, Öl hinter Glas, 50 x 70 cm, gerahmt.

**Ausstellung:** Verena Crow, Elisabeth Moser, Annelies Oberdanner  
*Ölbilder, Hinterglasmalerei, Plastiken*

## „sagt in süßen schmerzen...“

**Konzert:** *musikalische Reflektionen des biblischen Hoheliedes*

Das Hohelied und seine sumerischen Quellen, gespiegelt in Musik von Robert J. Crow, Margareta Ferek-Petric, Manuela Kerer, Loré Lixenberg und Norbert Math, sowie in anonymen Werken aus dem 10. bis 17. Jahrhundert.

Lore Lixenberg (Mezzosopran), Maja Mijatovic (Cembalo), Norbert Math (Elektronik)  
Konzept und Gestaltung: New Music Projects NÖ, Robert J. Crow

**Freitag 20. Oktober, Eröffnung 19.00, Konzert 19.30 Uhr**  
**Kulturhaus Alter Pfarrhof Kirchenplatz 2, St. Andrä-Wördern**

Eintritt frei, Buffet, Spendenvorschlag für das Konzert 10 Euro. Die Ausstellung ist geöffnet bis Sonntag, 22.10.2017 von 10-18 Uhr. Informationen 067761627068/068110303570

musik aktuell



Neue Musik in Niederösterreich



Verena Crow, „starling“ (Ausschnitt), 135 x 130 cm, 2017, Öl/Lw.



Annelies Oberdanner, o.T., Bronze patiniert, 54 x 52 x 28 cm, 2017, 1/2